

Liste des prix de notre materiel en location 2018

Prix à l'unité HT
(CHF)

Sono :    **ALLEN&HEATH** *Pioneer*  **SHURE®**

Diffusion :

Line array

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------|
| D&B V8 (2x10", 1x8") Tête Line array 3 voies passive 80°x10°, 142db SPL Max | 140.- |
| D&B V12 (2x10", 1x8") Tête Line array 3 voies passive 120°x10°, 142db SPL Max | 140.- |
| D&B V-SUB (1x18", 1x12") Sub Line array cardio passif, 137db SPL Max | 100.- |
| D&B V Bumber | |
| RCF HDL 20-A 700W (2x10") Tête Line array active (amplifié) 100°x15° | 70.- |
| RCF HDL18-AS 1000W (1x18") Sub Line array actif (amplifié) | 80.- |
| Bumber pour Line array RCF HDL 20-A et/ou HDL 18-AS (jusqu'à 16 pièces) | 25.- |
| Bumber léger pour Line array RCF HDL 20-A (jusqu'à 4 pièces) | 25.- |

Point Source - Ampli

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------|
| D&B V10P (2x10", 1x8") Tête Pointe source 3 voies passive 110°x40°, 139db SPL Max | 140.- |
| D&B J-SUB (2x18", 1x18") Caisson de basse cardio passif, 139db SPL Max | 150.- |
| D&B D80 Amplificateur numérique 4x2600W sous 4Ohms | 200.- |
| D&B D20 Amplificateur numérique 4x1600W sous 4Ohms | 150.- |
| RCF HD 32-A 700W (12") Enceinte active (amplifiée) | 60.- |
| RCF ART 315-A MKIII 400W (15") Enceinte active (amplifiée) | 50.- |
| RCF SUB 8004-AS 1250W (18") Caisson de basse actif (amplifié) | 80.- |
| RCF SUB 8006-AS 2500W (2x18") Caisson de basse actif (amplifié) | 110.- |
| Electro Voice ZXA1-90B 400W (8") Enceinte active (amplifié) | 35.- |
| Electro Voice ZXA1-SUB 700W (12") Caisson de basse actif (amplifiée) | 50.- |
| D&B M4 (15") Retour de scène passif, 50°x70°, 140db SPL Max | 60.- |
| RCF NX 15-SMA 700W (15") Retour de scène actif (amplifié) | 65.- |
| RCF NX 10-SMA 400W (10") Retour de scène actif (amplifié) | 45.- |
| Pied pour enceinte K&M noir | 5.- |
| Pied d'enceinte K&M noir avec embase ronde | 8.- |
| Support télescopique K&M pour sub | 5.- |
| Support télescopique K&M avec manivelle pour sub | 8.- |

Régie DJ :

| | |
|--------------------------------------------------------------------------|-------|
| Platine CD Pioneer CDJ-2000 Nexus + fly case | 90.- |
| Platine CD Pioneer CDJ-1000MK3 + sacoche | 50.- |
| Platine CD Pioneer CDJ-850 + fly case | 60.- |
| Platine CD Pioneer CDJ-200 + fly case | 25.- |
| Double lecteur CD Stage Line [CD-260 DJ] + fly case | 25.- |
| Contrôleur tout-en-un Pioneer XDJ-RX2 (Clef USB,ordi Rekorbox) + sacoche | 80.- |
| Platine Vinyle Technics SL-1210 MK2 bras en S + fly case | 35.- |
| Table de mixage DJ Pioneer DJM-900 Nexus 2 + sacoche | 80.- |
| Table de mixage DJ Allen & Heath Xone:92 + fly case | 80.- |
| Table de mixage DJ Rane Sixty-Two + sacoche | 100.- |
| Table de mixage DJ Ecler HAK 380 + sacoche | 60.- |
| Boîtier Rane Serato SL | 40.- |
| Boîte à effets Korg Kaoss Pad 3 | 30.- |
| Stand pour laptop | 5.- |

Mixage :

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Digico S31, Table multipiste numérique 24 in local, max 48 channel + fly case | 300.- |
| Rack Digico D-Rack, 32in - 16out | 50.- |
| Allen & Heath QU-16, Table multipiste numérique 16 pistes + fly case | 150.- |
| Allen & Heath QU-PAC, Rack multipiste numérique 16 in local, max 32 channel + fly case | 90.- |
| Allen & Heath AR2412, Rack 24in - 12out | 25.- |
| Allen & Heath AR84, Rack 8in - 4out | 15.- |
| Câble Ethercon RJ45 Cat7 Neutrik de 15m | 3.- |
| Câble Ethercon RJ45 Cat7 Neutrik de 20m | 5.- |
| Enrouleur Ethercon RJ45 Cat5 Neutrik de 50m | 10.- |
| Enrouleur Ethercon RJ45 Cat5 Neutrik de 75m | 15.- |
| Enrouleur Ethercon RJ45 Cat5 Neutrik de 80m | 15.- |
| Table multipiste Allen & Heath ZED-16 FX | 50.- |
| Table multipiste Soundcraft Signature 12-MTK | 40.- |
| Table multipiste Allen & Heath ZED60-10FX | 30.- |
| Electro Voice DC-One, Processeur 2in – 6out | 50.- |
| Nti XL2 (décibelmètre-enregistreur) | 80.- |
| Cesva SC-102 (décibelmètre) | 50.- |

| | |
|------------------------------------------------|------|
| Multipaire 16 in / 4 out de 30m avec stage box | 20.- |
| Multipaire 12 in / 4 out de 15m avec stage box | 15.- |
| Multipaire 8 in / 4 out de 20m avec stage box | 10.- |

Micro :

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------|------|
| Récepteur HF Shure SLX4 | 25.- |
| Emetteur micro main SM58 pour SLX4 | 45.- |
| Emetteur Body-pack pour SLX4 | 20.- |
| Micro main sans-fil Shure PGX (1 récepteur PGX4, 1 micro main PGX2 SM58) | 50.- |
| Récepteur HF Shure PGX4 + Body-pack PGX2 (entrée de gamme, utilisation facile) | 30.- |
| Micro serre-tête Shure MX153, couleur chair, très fin et discret (discours) | 35.- |
| Micro serre-tête Shure MX153, couleur noir, très fin et discret (discours) | 35.- |
| Micro serre-tête Shure PG30, couleur noir, bonne tenue sur la tête (animation) | 20.- |
| Micro cravate Shure MX150B/O-TQG, couleur noir | 30.- |
| Câble adaptateur Shure WA302, Jack 6,5mm vers mini-xlr 4 broches (instrument) | 20.- |
| Micro Shure SM58 LCE filaire (voix) | 10.- |
| Micro Shure SM57 LCE filaire (instrument) | 10.- |
| Micro Shure BETA 58A filaire (voix) | 10.- |
| Micro Shure BETA 57A filaire (instrument) | 10.- |
| Micro Shure KSM 137 (instrument) | 20.- |
| Micro Shure BETA 52A (grosse caisse, basse) | 10.- |
| Micro Shure BETA 91A (grosse caisse) | 20.- |
| Micro Sennheiser E-904 (caisse clair, tom) | 10.- |
| Micro Sennheiser E-906 (ampli guitare) | 15.- |
| Pied pour micro K&M noir (hauteur grand) | 5.- |
| Pied pour micro K&M noir avec base ronde (hauteur standart) | 5.- |
| Pied pour micro K&M noir (hauteur standart) | 3.- |
| Pied pour micro K&M noir (hauteur court) | 3.- |
| Pied pour micro K&M noir (hauteur petit) | 3.- |
| DI active stéréo Proel DB2A | 8.- |
| DI active BSS AR-133 | 5.- |



Automatique:

| | |
|------------------------------------------------|-------|
| Robe Pointe HRI 280 W (7R) (Lyre Spot-Beam) | 180.- |
| Contest Evora Beam5R 180W (5R) (Lyre Beam) | 120.- |
| Contest OZ-12x15QC 12x15W RGBW (Lyre Wash Led) | 90.- |
| Contest Cyclone-80 Led 80W (Lyre Spot) | 60.- |
| Nicols Pat-252 Scanner DMX 250W | 40.- |

Static LED:

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Chauvet SlimPAR HEX 6 IRC, Spot led 6x9W RGBAW+UV, IR, 25° | 20.- |
| Cameo Q-Spot 40 RGBW, Spot led, COB 40W RGBW, 4,5°, 10°, 25° | 15.- |
| JB System Light Plano Spot 7 TC, Spot led, 7x3W, 25° | 15.- |
| OXO Pixline 150, Rampe Led 14x10W RGBW Blanc chaud, IR, IP65, 20°x50° | 35.- |
| Licialed 7x3W RGB, Boîte ambre led avec tube de 30cm ou 165cm avec capuchon | 40.- |
| Cube lumineux à led RGB Showtec 30cm x 30cm à suspendre | 20.- |
| Astera AX5, Spot Led ou boîte ambre sur accu 3x15W RGBWA Blanc chaud, IP65, CRMX | 25.- |
| Prolights SmartbattenQ, Rampe led sur accu 4x8W RGBW, IR, DMX-W Prolights | 25.- |
| Cameo Zenit W600, Panel Led 40x15W RGBW IP65, 18°, 25°, 45°, 100°, Wireless Solution | 65.- |

Traditionnel:

| | |
|--------------------------------------------------------------------------|-------|
| Par 16 long chromé (35W) | 3.- |
| Par 36 noir (30W) filtres couleur disponibles | 3.- |
| Par 36 chromé (30W) filtres couleur disponibles | 3.- |
| Par 56 long chromé (300W) avec porte filtre | 5.- |
| Par 64 long noir étanche (1000W) avec porte filtre | 14.- |
| Rampe de 6 Par 64 long noir CP62 (1000W) avec porte filtre | 50.- |
| Bloc de puissance DMX + manuel 1 canal 10A max. | 10.- |
| Bloc de puissance DMX 4 canaux (5A 230V par canal, 16A 230V total max) | 30.- |
| Bloc de puissance DMX 12 canaux (10A 230V par canal, 32A 400V total max) | 100.- |
| Sunstrip Showtec Blinder Actif 10 circuits T10 DMX | 30.- |
| “Molefay” Blinder FL-2600 (4x 650W) DMX | 35.- |

Effet lumière (disco):

| | |
|----------------------------------------------------------|-------|
| HexaBeam Contest, effet disco à led 32W (faisceaux beam) | 25.- |
| LED Devil II JB System Light, effet disco à led | 25.- |
| Mini-Kinta RGBW IRC Chauvet | 20.- |
| Supersolar RGBW JB Systems Light | 15.- |
| Raptor Martin 250W | 25.- |
| Mania DC1 Martin 150W (effet d'eau lumineux) | 25.- |
| Stormbird JB Systems Light 250W | 25.- |
| Derby 600W | 15.- |
| Micro Quasar Laser | 10.- |
| Tube lumineux plexi 1,20m jaune | 5.- |
| Tube lumineux plexi 1,20m rouge | 5.- |
| Flamme light en petit chandellier | 5.- |
| Gyrophare bleu ou orange | 5.- |
| | |
| Boule à facettes 20cm + moteur + 2 Par 36 | 10.- |
| Boule à facettes 30cm + moteur + 2 Par 36 | 20.- |
| Boule à facettes 40cm + moteur + 2 Par 36 | 30.- |
| Boule à facettes 50cm + moteur + 2 Par 36 | 40.- |
| Boule à facettes 75cm + moteur + 4 Par 36 | 90.- |
| Boule à facettes 100cm + moteur + 4 Par 36 | 100.- |
| | |
| Tube UV avec armature 1,20m 36W | 8.- |
| Canon à UV 400W (Black Gun) UV 400 JB Systems Light | 30.- |
| Canon à UV LED 18x3W (Black Gun) Chauvet SlimBANK UV 18 | 35.- |

Effet:

| | |
|---------------------------------------------------------------------------|------|
| Stroboscope Martin Atomic 3000 3000W DMX | 30.- |
| Stroboscope HQ Power 1500W + Télécommande | 25.- |
| Stroboscope Geni Golden Strobe FL 1500W | 25.- |
| | |
| Machine à brume Smoke Factory Tour Hazer II-S 1500W DMX + 1 plein liquide | 70.- |
| Machine à fumée Antari Z-1500II 1500W + 1 plein produit fumée | 50.- |
| Machine à fumée avec LED Chauvet Geyser RGB 1500W + 1 plein produit fumée | 50.- |
| Machine à fumée Contest Smotec 800+ 1 plein produit fumée | 30.- |
| Machine à neige SX Lighting SNOW 400W + 1 plein produit neige | 30.- |
| Machine à bulle Antari B-100X + 1 plein produit bulle | 30.- |
| Machine à bulle Antari B-200 + 1 plein produit bulle | 70.- |
| Produit pour machine à fumée, neige ou bulle supplément par litre | 8.- |

Contrôleur:

| | |
|-------------------------------------------------------------------|-------|
| Dispatching 8 interrupteurs ON/OFF | 10.- |
| OXO Lips 6 canaux dimmer 0-100% + master | 10.- |
| OXO Lips 16 canaux dimmer 0-100% + master | 20.- |
| JB System Light LEDCON-02 pour Plano Spot 7 TC | 10.- |
| JB System Light LEDCON-XL pour spots led + 8 faders individuelles | 30.- |
| Contest Pilot-8 pour spots à led | 30.- |
| | |
| MA dot2 XL-F, 4 Univers en local, 8 en Artnet, console DMX Pro | 240.- |
| Nicolaudie Sunlite Suite 2 FC avec interface USB | 80.- |
| | |
| Splitter-Booster DMX 6 sorties RDM (DMX 3 pin et 5 pin) | 10.- |
| Emetteur DMX sans-fil Astera Box CRMX pour AX5 | 30.- |
| Emetteur DMX sans-fil Prolights Wifi-Box pour SmartBattenQ | 15.- |
| Emetteur-Récepteur DMX sans-fil Showtec | 20.- |
| Emetteur-Récepteur DMX sans-fil Wireless Solution Black Box G4 | 40.- |

Vidéo :

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Beamer grand angle Benq MX620ST, 3000 ANSI Lumens, HD | 100.- |
| Beamer grand angle Benq MW632ST, 3200 ANSI Lumens, Full HD | 120.- |
| Support pour beamer (pour le suspendre à de la structure) | 10.- |
| | |
| Ecran projection 16/9 face 126" sur pied, Taille ext. 280x160cm, Taille image 270x150cm | 125.- |
| Ecran projection 16/9 face 160" sur pied, Taille ext. 365x210cm, Taille image 355x200cm | 160.- |
| | |
| Convertisseur HDMI-HDBaseT ou HDBaseT-HDMI | 30.- |
| Splitter HDMI 1in-4out | 30.- |
| Câble HDMI 10m (mâle-mâle) | 8.- |
| Splitter VGA 1in-2out | 20.- |
| Câble VGA 30m (mâle-mâle) | 15.- |
| | |
| Cue Light Perfect Cue Micro, permet le suivit de deux PowerPoint en simultané | 30.- |

Structure : 

| | |
|-----------------------------------------------|------|
| Structure triangulaire ASD SX 290 2m | 14.- |
| Structure carrée ASD SZ 290 0,18m | 2.- |
| Structure carrée ASD SZ 290 0,5m | 5.- |
| Structure carrée ASD SZ 290 1m | 10.- |
| Structure carrée ASD SZ 290 2m | 20.- |
| Structure carrée ASD SZ 290 3m | 30.- |
| Structure carrée ASD SZ 290 Angle 2D | 15.- |
| Structure carrée ASD SZ 290 Angle 3D (coin) | 25.- |
| Structure carrée ASD SZ 290 Angle 3D (T) | 25.- |
| Structure carrée ASD SZ 290 Angle 4D (croix) | 35.- |
| Angle amovible ASD 0° - 180° pour SZ ou SX | 25.- |
| Embase de sol carrée alu 30x30cm | 5.- |
| Embase semi-lourde noir carré 25kg, 73cmx73cm | 20.- |
| Embase lourde noir ronde 53kg, diamètre 87cm | 30.- |

Levage – Rigging:

| | |
|-----------------------------------------------------------------------|-------|
| Pied à treuil ASD ALT 470 max. H. 4,70m, charge max. 150Kg | 50.- |
| Pied à treuil LS-380 JB Systems Light max. H. 3,80m, charge max. 80Kg | 30.- |
| Pied pour light en T max. H. 4m, charge max. 30Kg | 12.- |
| Barre en T pour pied à treuil, 1,50m de long, diamètre 50mm | 5.- |
| Palan moteur Liftket D8+ 18m, charge max. 500Kg | 100.- |
| Palan à chaîne manuel 10m, charge max. 1000Kg | 25.- |
| Pince à cantine 150kg | 10.- |
| Pince à cantine 250kg | 12.- |
| Pince à DIN 3000kg | 20.- |
| Support pour palan sur structure 200-300mm, charge max. 200Kg | 5.- |
| Elingue Steelflex noir 1,5m, charge max. 2000Kg | 3.- |
| Elingue Steelflex noir 3m, charge max. 2000Kg | 3.- |
| Manille noir 5/8", charge max. 3250Kg | 1.- |

Praticable Prolyte STAGEDEX PROLINE (intérieur, extérieur) :

| | |
|---------------------------------------------------------------------|------|
| Praticable 2m x 1m | 30.- |
| Praticable 2m x 0,5m | 20.- |
| Praticable 1m x 1m | 20.- |
| Praticable 1m x 0,5m | 10.- |
| Pied de divers hauteur (100cm, 80cm, 60cm, 40cm, 20cm) | 1.- |
| Roue simple et double freinée pour praticable, hauteur 30cm et 40cm | 2.- |
| Pince pour praticable (permet de les fixer ensemble) | 1.- |
| Marche d'escalier pour praticable, hauteur 20cm, 40cm, 60cm, 80cm | 10.- |
| Element de barrière pour 2 marches d'escalier | 5.- |
| Pendrillon de 3x4,5m coton 330G/M2 noir classé M-1 avec oeillères | 40.- |
| Pendrillon de 3x6m coton 330G/M2 noir classé M-1 avec oeillères | 45.- |

Distribution électrique :

Tableau électrique :

| | |
|-----------------------------------------------------------|------|
| Tableau de distribution de 63A | 45.- |
| Tableau de distribution de 32A | 25.- |
| Rack d'alimentation 32A Britec – sortie Harting + Socapex | 25.- |
| Tableau de distribution de 16A | 12.- |

Cablage :

| | |
|------------------------------------------------------------------------------|------|
| Rallonge CEE 400V 63A 20 mètres | 40.- |
| Rallonge CEE 400V 63A 10 mètres | 20.- |
| Rallonge CEE 400V 32A 20 mètres | 20.- |
| Rallonge CEE 400V 32A 15 mètres | 15.- |
| Rallonge CEE 400V 32A 6 mètres | 6.- |
| Rallonge CEE 400V 32A 1 mètre | 1.- |
| Rallonge CEE 400V 16A 25 mètres | 12.- |
| Rallonge CEE 400V 16A 9 mètres | 5.- |
| Rallonge T15 400V 10A 10 mètres | 4.- |
| Multiprises de distribution 5 prises 230V 16A T23, alimenter en 230V 16A T23 | 4.- |

Harting :

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------|------|
| Boitier Harting avec 1 entrée Harting et 6 sorties T23 16A max. | 10.- |
| Boitier Harting avec 1 entrée + 1 sortie Harting et 6 sorties T23 16A max. | 12.- |
| Câble Harting courant fort de 20 mètres 8 circuits 2,5mm ² 16A max. | 16.- |
| Câble Harting courant fort de 10 mètres 8 circuits 2,5mm ² 16A max. | 8.- |

Passe câble :

| | |
|--------------------------------------------|------|
| Defender Mini noir 1m, 3 couloir | 10.- |
| Defender Mini noir sortie de câble mâle | 2.- |
| Defender Mini noir sortie de câble femelle | 2.- |

**Le câblage son, DMX, courant fort (sauf le câblage supérieur à 1,5mm²)
est mis gratuitement à disposition.**

Prodio Light Sàrl
info@prodiolight.ch
<http://www.prodiolight.ch>

021 320 82 82
Route de Fenil 16 1804 Corsier-sur-Vevey
TVA 7,7% - No: CHE-484.982.257 TVA